**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад №7 «Солнышко»**

**Новосибирской области Чистоозерного района**

«Утверждаю»

Заведующая МКДОУ детский сад

№7 «Солнышко»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В.Ярошенко

Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г.

«Согласовано»

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г.

№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рабочая программа педагога ДОУ с учётом**

**Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (подготовительная группа, 6 – 7 лет) на 2017-2018учебный год**

***Воспитатели:***

***Мухамеджанова Замзамгуль Тлеулесовна***

***Ткаченко Светлана Борисовна***

Р.п. Чистоозерное

2017 г.

**Содержание образовательной программы дошкольного образования:**

|  |  |
| --- | --- |
| I. | 1. Пояснительная записка |
| 1. 1. | Направленность группы |
| 1.2 | Используемые образовательные программы |
| 1.3 | Цели и задачи реализации Программы |
| 1.4 | Описание контингента воспитанников |
| 1.5 | Описание особенностей семей воспитанников |
| 1.6 | Планируемые результаты освоения Программы |
| II. | Содержание образовательного процесса |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка |
| 2.1.1 | Перспективное комплексно – тематическое планирование |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов |
| 2.2.1 | Описание форм реализации Программы |
| 2.2.2 | Описание способов, методов и средств реализации Программы |
| 2.3 | Описание особенностей взаимодействия с семьями воспитанников |
| 2.3.1 | 1. Направления взаимодействия с семьями воспитанников |
| 2.4 | Модель взаимодействия специалистов в ходе коррекционно - педагогического процесса с педагогическими и медицинскими работниками |
| 2.5 | Коррекционная работа специалистов психолого – педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ  Специальная индивидуальная программа развития |
| III. | 1. Организация образовательного процесса |
| 3.1. | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении |
| 3.1.1 | 1. Режим дня на холодный и теплый периоды года |
| 3.1.2 | 1. Расписание НОД на неделю |
| 3.1.3 | Иные характеристики режима пребывания детей в группе |
| 3.2 | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания |
| 3.3 | Описание традиционных событий, праздников, мероприятий |
| 3.4 | 1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |
| 3.5 | Материально-технического обеспечения Программы |

**I. Пояснительная записка**

1. Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детского сада №7 «Солнышко» разработана в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (29.12. 2012 года № 273 – ФЗ) и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).
2. **1.1Направленность группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст воспитанников** | **Направленность группы** | **Наполняемость группы** |
| ***от 6 лет до 7лет*** | группа общеразвивающей направленности | 1. детей |

**1.2Используемые образовательные программы.**

Использованы парциальные программы и учебно-методические комплексы

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Литература, авторы |
| 1.Социально – коммуникативное  развитие**.** | 1.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.  «Безопасность», авторы: Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. |
| 2.Речевое развитие | 1.Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, авторский коллектив: О.С.Ушакова, А.Г. Арнаутова и др.  2.Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой планируется на основе методического пособия авторов О.С.Ушаковой и Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» |
| 3.Физическое развитие | 1.Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду Конспекты занятий в подготовительной к школе группе. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2011 |
| 4.Познавательное развитие | 1Е. В. Колесникова. Математика для дошкольников 6-7 лет. Сценарии занятий по развитию математических представлений. – М.: ТЦ «Сфера», 2003  Е. В. Колесникова. Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.  2.Е. В. Колесникова. Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я». – М.: «Ювента», 2006  3.«Ребенок и мир природы» автор О.А. Воронкевич.  «Добро пожаловать в экологию!» |
| 5.Художественно - эстетическое развитие | 1.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: ООО ИД «Цветной мир», 2012.  2.И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Конспекты занятий, методические рекомендации, средняя, старшая, подготовительная группы.  И.А.Лыкова. Наглядно- методические пособия. ООО ИД «Цветной мир», 2010  3.Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет, под редакцией И.А. Лыковой «Цветные ладошки», .  4.Парциальная программа по музыкальному воспитанию дошкольников.  А.И.Буренина «Ритмическая мозаика»,Т.Сауко, А.И.Буренина «Топ – хлоп, малыши»,Т.Суворова «Танцевальная ритмика для детей», Т.Суворова «Танцуй, малыш!» |

**1.3 Цели и задачи реализаций Программы**

**Цель программы:** психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. 1) сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
3. 3) приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
4. 4) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, предпосылки учебной деятельности;
5. 5) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. 6) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. 7) формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности;
8. 8) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

9)развивать коммуникативную функцию речи ребенка в процессе коррекционной работы через мнемотехнику

1. **1.4. Описание контингента воспитанников**
2. МКДОУ детский сад №7 «Солнышко» расположен в северо – западной части р.п. Чистоозерное Новосибирской области. В непосредственной близости от учреждения находятся жилые многоэтажные дома, ЧСОШ №3 и метеостанция.
3. Основной структурной единицей учреждения является группа общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста.Группа «Звездочки» скомплектована из детей 6-7лет и функционирует в режиме 10,5 часового пребывания и 5-ти дневной неделе.

**Характеристика возрастных особенностей воспитанников группы**

Группа «Звездочки» является подготовительной группой ( 6-7 лет) МКДОУ детского сада №7«Солнышко» Чистоозерного района Новосибирской области. Общая численность детей в группе 13, из них 6 мальчиков и 7 девочек.

На организацию образовательного процесса оказывают влияние такие климатические особенности Новосибирской области как - продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень, сильные ветра. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе.

*Индивидуальные особенности детей группы*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа возраст | пол | | Тип темперамента | Социально- эмоциональная сфера | Познавательная сфера |
| подготовительная группа 6-7 лет | Ж  7 | М  6 | Сангвиник -8  Холерик -1  Флегматик-1  Меланхолик-2 | Агрессивность-0  Тревожность-0  Застенчивость -3  Гиперактивность-0 | Соответствует норме развития-12  Не соответствует норме развития-0 |

*Возрастные и индивидуальные особенности детей группы «Звездочки»*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа,  возраст | ЧБД | Группа здоровья | | | | Диагноз | | | |
|  |  | I | II | III | IV | Лор-патология | Заболевания опорно-двигательного аппарата | Аллергия | Другое |
| Подгот. группа детей от6 до 7лет 13 детей |  | 5 | 5 | 0 | 2 |  |  | 1 | 1 |

В области художественно-эстетического развития на основе результатов мониторинга (см. приложение 2) образовательного процесса за 2016-2017учебный год у 6% навыки и умения сформированы, но еще 40% детей могут показать высокие результаты.

В области речевого развития у 32% навыки и умения сформированы, но еще 10-12% детей могут показать высокие результаты.

В области физического развития у 17% навыки и умения сформированы, но еще 45% детей могут показать высокие результаты.

В области социально-коммуникативного развития у 10% навыки и умения сформированы, но еще 50% детей могут показать высокие результаты.

В области познавательного развития у 33% навыки и умения сформированы, но еще 20-25% детей могут показать высокие результаты.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей,отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.5 Описание особенностей семей воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | 11 |
| Неполная семья | 2 |
| Многодетная семья | 1 |
| Проблемная семья | 0 |
| Семья с опекуном | 2 |
| Этническая семья | 0 |

|  |  |
| --- | --- |
| Родители, художественно-эстетической направленности | 3 |
| Семьи, обладающие техническим оснащением | 1 |
| Семьи, имеющие транспортные средства | 5 |
| Родители, обладающие столярными навыками | 2 |
| Родители с педагогическим образованием | 2 |

**1.6 Планируемые результаты освоения Программы**

* сохранится и укрепится физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* дети будут обеспечены равными возможностями для полноценного развития в период дошкольного детства;
* дети приобщатся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства путем ознакомления с народным творчеством;
* будет сформирована общая культура личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развиты их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, создадутся предпосылки учебной деятельности путем ознакомления с окружающим миром ;
* созданы благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развиты способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром путем экспериментирования с изобразительными средствами;
* будет объединено обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* Сформированы познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности;
* обеспечена психолого-педагогическая поддержка семье и повышена компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* развита коммуникативная функция речи ребенка в процессе коррекционной работы путем работы с мнемотаблицами*.*

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. 1)Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

1. 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
2. 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
3. 5) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
4. 6)Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
5. 7)Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
6. 8) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

Направления:

* Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
* Трудовое воспитание.
* Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**1.Игровая деятельность**

***Классификация игр детей 6-7 лет***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Игры | | |
| Классы | Виды | Подвиды |
| [Игры, возникающие по инициативе ребенка](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#1) | Игры-экспериментирования | С животными и людьми |
| С природными объектами |
| Общения с людьми |
| Со специальными игрушками для экспериментирования |
| Сюжетно - ролевые |
| Режиссерские |
| [Игры, связанные с исходной инициативой взрослого](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#2) | Обучающие игры | Дидактические предметные |
| Сюжетно - дидактические |
| Театрализованные |
| Подвижные |
| Музыкальные |
| Досуговые игры | Интеллектуальные |
| Забавы |
| Развлечения |
| [Игры народные, идущие от исторических традиций этноса](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#3) | Календарные игры | Культовые |
| Сезонные |
| Подвижные народные игры | большой подвижности |
| малоподвижные |
| хороводные |

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений,

следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

- необходимость согласовывать игровые действия способствует

формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

* Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними.*
* На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры.*
* На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам.*

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.
* Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цели:

* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
* Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1. Ребенок и другие люди:

* О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
* Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
* Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
* Если «чужой» приходит в дом.
* Ребенок как объект сексуального насилия.

1. Ребенок и природа:

* В природе все взаимосвязано.
* Загрязнение окружающей среды.
* Ухудшение экологической ситуации.
* Бережное отношение к живой природе.
* Ядовитые растения.
* Контакты с животными.
* Восстановление окружающей среды.

1. Ребенок дома:

* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.

1. Ребенок на улице:

* Устройство проезжей части.
* Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
* Правила езды на велосипеде.
* О работе ГИБДД.
* Милиционер- регулировщик.
* Правила поведения в транспорте.
* Если ребенок потерялся на улице.

1. Здоровье ребенка

* Здоровье – главная ценность человеческой жизни.
* Изучаем свой организм.
* О ценности здорового образа жизни.
* О профилактике заболеваний.
* О навыках личной гигиены.
* Забота о здоровье окружающих.

Трудовое воспитание.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

* Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
* Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
* Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
* Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

* Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
* Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше

ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные.

1. Дежурства.
2. Коллективный труд.

Типы организации труда детей

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

*Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста*

*ЦЕЛЬ:* воспитание гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному поселку, своему народу.

ЗАДАЧИ:

* заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
* расширить у детей знания о стране и родном поселке: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
* сформировать модель поведения ребенка дошкольного возраста во взаимоотношениях с другими людьми.
* воспитывать любовь к своей малой Родине, народу.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* ***«Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
* ***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
* ***«Труд» -*** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим родной край.*
* ***«Культура» -*** богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*.
* ***«Отечество» -*** *единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
* ***«Земля» -*** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Компоненты патриотического воспитания

Деятельностный

(отражение отношения к миру

в деятельности)

Эмоционально-побудительный

(эмоционально-положительные

чувства ребенка к окружающему миру)

Содержательный

(представления ребенка

об окружающем мире)

Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. Интерес к жизни родного города и страныГордость за достижения своей страны. Уважение к культуре традициям народа, к историческому прошлому. Восхищение народным творчеством. Любовь к родной природе, к родному языку.Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

* О культуре народа, его традициях**,** творчестве.
* О природе родногокрая и страны, деятельности человека в природе
* Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
* О символике родного поселка, страны (герб, гимн, фла**г)**
  + Труд
  + Игра
  + Продуктивная  
    деятельность
* Музыкальная  
   деятельность
* Познавательная  
   деятельность

Формы и методы работы с детьмипообразовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Формы работы в совместной деятельности | Режимные моменты | Формы работы в самостоятельной деятельности |
| **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | НОД, беседы, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность |
| **2.**  **Ребенок в семье и сообществе** | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **Формирование патриотических чувств** | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **3.Формирование**  **основ собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность |
| **4.1. Самообслуживание** | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| **4.2. Хозяйственно-бытовой труд** | НОД,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| **4.3. Труд в природе** | НОД,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **4.4. Ручной труд** | НОД, Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| **4.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |
| * показ действий; * объяснение; * эмпатия; * поощрение к признанию достоинств своего партнера, выражение должного уважения к его личности; * побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда; * целенаправленное наблюдение; * разыгрывание коммуникативных ситуаций; * просмотр видеофильмов | | | |

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

1.Привлечение родителей к участию в детском празднике:анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

2.Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных

ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

3.Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания

4.Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

5.Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.

6.Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

7.Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.

8.Повышение правовой культуры родителей.

9.Создание фотовыставок, фотоальбомов «Моя семья», «Я живу в Чистоозерном» ..

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель:развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; 2) Формирование познавательных действий, становление сознания;

1. 3) Развитие воображения и творческой активности;
2. 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
3. 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления:

* Развитие элементарных математических представлений;
* Детское экспериментирование
* Ребенок и мир природы
* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Формирование элементарных математических представлений**

*Цель:*интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

1. Развивать сенсорные возможности.
2. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
3. Формировать геометрические представления.
4. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
5. Формировать представление о числе.
6. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
7. Развивать память, внимание, любознательность, воображение и творческую активность.
8. Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

* Развитие математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
* Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
* Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
* Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
2. Демонстрационные.
3. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления.
4. НОД при условии свободы участия в ней.
5. НОД с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
6. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

Детское экспериментирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | |
| Наблюдение  (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получить знания) | Опыты | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  | Кратковременные и долгосрочные;  Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);  Опыт-доказательство и опыт-исследование |  |

Ребенок и мир природы

Содержание экологического образования:

1. Живая природа (человек, животные, растения, грибы)
2. Неживая природа (вода, почва, воздух)

Законы общего дома природы:

* Все живые организмы имеют равное право на жизнь
* В природе всё взаимосвязано
* В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой:

1. Наглядные (наблюдения кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам), рассматривание картин, просмотр презентаций;
2. Практические

* Игра(дидактические, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные);
* Труд в природе(индивидуальные поручения, коллективный труд);
* Элементарные опыты

1. Словесные (рассказ, беседа, чтение)

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

* Знания должны нести информацию (информативность знаний).
* Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения.
* Знания должны побуждать к деятельности, поступкам.

*Формы организации образовательной деятельности*

* Познавательные эвристические беседы.
* Чтение художественной литературы.
* Изобразительная и конструктивная деятельность.
* Экспериментирование и опыты.
* Музыка.
* Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
* Наблюдения.
* Трудовая деятельность.
* Праздники и развлечения.
* Индивидуальные беседы.

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Познавательное развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Развитие**  **элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское эксперименти-рование** | Интегрированная образовательная деятельность  Экспериментирование  Проектная деятельность  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природы, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  интегрированная образовательная деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

Формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Семья и спорт», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
7. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Я и моя семья, «Я живу в Чистоозерном».
8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию страничек «Мои интересы и достижения», «Мои любимые игрушки» в альбоме «Моя семья»; странички «Как мы отдыхаем» в альбоме «Я живу в Чистоозерном»; по подготовке тематических бесед «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
9. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
10. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
11. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
12. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
13. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
14. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель:Развитие диалогической и монологической речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1) Овладение речью как средством общения и культуры;

2) Обогащение активного словаря;

3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

4) Развитие речевого творчества;

5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

6)Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

7)Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Основные направления работы по развитию речи детей*:

* Развитие словаря (*освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуаций, в которой происходит общение);*
* Воспитание звуковой культуры речи (*развитие восприятия звуков родной речи и произношения);*
* Воспитание любви и интереса к художественному слову;
* Развитие связной речи (*диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание);*
* Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (*различие звука и слова, нахождение места звука в слове)*;
* Формирование грамматического строя *(морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование*).

*Методы развития речи по используемым средствам*

1. Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

1. Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* обобщающая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

1. Практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

*Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности*:

* Продуктивные (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания).
* Репродуктивные (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры).

*Приемы развития речи:*

* Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос);
* Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению);
* Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

*Средства развития речи:*

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Образовательная деятельность по другим разделам программы.

*Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой*

Цель:Приобщение детей к красоте родного слова и развитие культуры речи.

Задачи.

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
4. Развитие литературной речи.

*Формы работы:*

* Чтение литературного произведения.
* Рассказ литературного произведения.
* Беседа о прочитанном произведении.
* Обсуждение литературного произведения.
* Инсценирование литературного произведения.
* Игра на основе сюжета литературного произведения.
* Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения.
* Сочинение по мотивам прочитанного.
* Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

*Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову*

* Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
* В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
* Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг- самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
* Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

*Формы организации образовательного процесса по освоению области «Речевое развитие»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (фактическая беседа, эвристическая беседа).  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая, дыхательная). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | - образовательная деятельность  - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения  - Обучение грамоте | - Речевые дид. игры.  - Чтение, разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | - Интегрированная НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  -Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники и викторины, КВН  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

*Формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников*

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «АБВГДейка», «Путешествие в сказку, Страна вежливых слов»).
6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию страничек «Мои интересы и достижения» в альбоме «Моя семья» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12.Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13.Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

14.Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Цель- формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1.Развитие эстетического восприятия художественных образов ( в произведениях искусства) и предметов ( явлений) окружающего мира как эстетических объектов

2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами

3.Ознакомление с универсальным «языком» искусства- средствами : - художественно- образной выразительности

4.Амплификация ( обогащение) индивидуального художественно- эстетического опыта: «осмысленное чтение»- распредмечивание и опредмечивание- художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии( носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму

5.Развитие художественно- творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности

6.Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии

7.Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно эстетическом освоении окружающего мира

8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я- концепции- творца»

*Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно - эстетической деятельности:*

* принцип эстетизации предметно - развивающей среды и быта в целом;
* принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
* принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
* принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
* принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности;
* принцип обогащения сенсорно- чувственного опыта;
* принцип организации тематического пространства;
* принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
* принцип естественной радости

А.И.Буренина «Ритмическая мозаика»,Т.Сауко, А.И.Буренина «Топ – хлоп, малыши»,Т.Суворова «Танцевальная ритмика для детей», Т.Суворова «Танцуй, малыш!»

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной и музыкальной деятельности

Задачи:

1) Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

1. 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру;
2. 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства;
3. 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
4. 5)Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
5. 6)Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте*

1. Эстетическое восприятие мира природы:

* Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
* Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
* Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли
* животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2. Эстетическое восприятие социального мира:

* Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.
* Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
* Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
* Формировать знания о Родине, Москве
* Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
* Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
* Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
* Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3. Художественное восприятие произведений искусства:

* Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
* Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения

искусства

* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
* Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
* Развивать представления детей об архитектуре
* Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
* Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
* Содействовать эмоциональному общению

4. Художественно-изобразительная деятельность:

* Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной

деятельности

* Развивать эстетические чувства
* Учить создавать художественный образ
* Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности.

деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

* Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями.

отражать общественные события

* Развивать художественное творчество детей
* Учить передавать животных, человека в движении
* Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные

материалы

*Художественно-изобразительная деятельность.*

*Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности*:

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности (в основе которого лежит полихудожественный подход к воспитанию дошкольников).

5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

1. Способность эмоционального пере­живания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).

*Методы эстетического воспитания*:

1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт»).
4. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художествен­ной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятель­ности.
8. Метод эвристических и поисковых си­туаций.

*Принципы интегрированного подхода:*

1. В основе лежит понятие полихудоже­ственного развития. Все искусства выступают как явления жизни вце­лом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов худо­жественной деятельности и творчест­ва.
2. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, между собой и взаимозаменя­емы. Они являются разным выражени­ем тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образ­ные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного ил­люстрирования одного искусства при­мерами другого - по их сюжету и со­держанию.
3. Интегрированный подход предпола­гает учет географических, историчес­ких, культурогенных факторов созна­ния произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развива­лись неравномерно, причем у некото­рых народов в определенные истори­ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо, просто отсут­ствовали.
4. Учет региональных, национально-ис­торических художественных традиций, связанных с местностью, материаль­ными объектами, духовной устремлен­ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений челове­чества там, где они питаются достиже­ниями друг друга, нередко совмеща­ясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Из природного материала.

4) Из бросового материала.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно - габаритных модулей.

*Формы организации обучения конструированию:*

* Конструирование по модели.
* Конструирование по условиям.
* Конструирование по образцу.
* Конструирование по замыслу.
* Конструирование по теме.
* Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

* Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
* Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
* Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

1) Развитие музыкально-художественной деятельности.

2) Приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

3) Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

3) Развитие воображения и творческой активности.

*Направления образовательной работы:*

1) Слушание.

2) Пение.

3) Музыкально-ритмические движения.

4) Игра на детских музыкальных инструментах.

5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

*Методы музыкального развития:*

* Наглядный: показ движений.
* Словесный : беседы о различных музыкальных жанрах.
* Словесно-слуховой : пение.
* Слуховой: слушание музыки.
* Игровой : музыкальные игры.
* Практический : разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание раздела «Слушание»:

* ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
* развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
* развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;
* формирование музыкального вкуса;
* развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

*Содержание раздела «Пение»*

* формирование у детей певческих умений и навыков;
* обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью

воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения

инструмента;

* развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и

неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

* развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

*Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»*

* развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
* обучение детей согласованию движений с характером музыкального

произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

* обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
* развитие художественно-творческих способностей.

*Содержание раздела «Игра на детских музыкальных инструментах»*

* совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
* становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость,

целеустремленность, усидчивость;

* развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
* знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
* развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание раздела «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах

* развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
* способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению
* самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
* развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Художественно-эстетическое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| Наблюдение  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Конструирование  Лепка, рисование, аппликация  Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и)  Создание коллекций | Образовательная деятельность  Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр  Экспериментирование  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  Тематические досуги  Выставки работ  Проектная деятельность  Создание коллекций  Экскурсии  Полихудожественное воспитание | Украшение личных предметов  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Самостоятельная изобразительная деятельность  Дидактические игры | Консультации  Мастер-класс  Выставка работ  Открытые занятия  Конкурсы  Выставки детских работ  Ситуативное обучение  Экскурсии |

Формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

1.Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2.Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

3.Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

4.Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.

5.Участие родителей в театрализованной деятельности: создание условий, организация декораций и костюмов.

6.Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

7.Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеки. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

8.Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

9.Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.

10.Сотрудничество с культурными учреждениями поселка с целью оказания консультативной помощи родителям.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Цели:

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1. 1) Развитие физических качеств (координация и гибкость);
2. 2)Правильное формирование опорно–двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
3. 3) Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
4. 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
5. 5) Овладение подвижными играми с правилами;
6. 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
7. 7)становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
8. Направления физического развития:
9. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

* связана с выполнением упражнений;
* направлена на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствует правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
* связана с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

1. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
2. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Подготовительная группа |
| Организованная деятельность | 8 часов в неделю |
| Утренняя гимнастика | 10- 12 минут |
| Дозированный бег | 7-8 минут |
| Упражнения после дневного сна | 5-10 минут |
| Подвижные игры | не менее 2-4 раз в день 15- 20 минут |
| Спортивные игры | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-15 минут |
| Физкультурные упражнения на прогулке | 8-15 минут |
| Спортивные развлечения | 1-2 раза в месяц 30- 40 минут |
| Спортивные праздники | 2- 4 раза в год 40 минут |
| День здоровья | Не реже 1 раза в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно |

Формы организации образовательного процесса

по освоению области «Физическое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| Все формы двигательного режима: утренняя гимнастика,  игровые упражнения, прием детей на свежем воздухе в тёплое время года, умывание, питание, прогулка, сон, закаливающие процедуры. | Физкультурные занятия  Утренняя гимнастика  Игра, ситуативный разговор, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, игровая беседа с элементами движений  Проблемная ситуация  Проектная деятельность  Дидактические,  Сюжетно –ролевые игры, подвижные (с элементами спортивных игр),  спортивные и физкультурные досуги, соревновательные состязания  строевые и танцевальные упражнения;  простейший туризм,  диагностическая деятельность | Во всех видах самостоятельной деятельности детей  Подвижная игра,  Сюжетно- ролевая игра,  самостоятельные спортивные игры и упражнения - в утренний прием  - в период подготовки к образовательной деятельности  - на прогулке  - в ходе закаливающих процедур  - во второй половине дня | Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи  Семинары - практикумы  Конференции  Совместные физкультурные образовательные ситуации |

Формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование для определения путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

* Зоны физической активности,
* Закаливающие процедуры,
* Оздоровительные мероприятия и т.п.

1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
3. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
4. Согласование с родителями профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
5. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
6. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
7. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
8. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
9. Проведение дней открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
10. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Отслеживание динамики развития детей.
11. Взаимодействие с ЧСОШ №3 по вопросам физического развития детей.

Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

**2.1.1 Комплексно-тематическое планирование (приложение 1)**

**2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практиках**

**2.2.1 Формы реализации Программы**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации Программы: *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Особенности** |
| **Индивидуальная** | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| **Групповая (индивидуально-коллективная)** | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| **Фронтальная** | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе детского сада, являются *игровые обучающие ситуации,* в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

* *игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами* (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
* *игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
* *игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании). В процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные

***виды деятельности детей***:

|  |
| --- |
| **Дошкольный возраст от 3 до 7 лет** |
| * *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; * *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); * *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); * *восприятие* художественной литературы; * *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); * *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; * *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация); * *музыкально-художественная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); * *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка; * самообслуживание и элементарный бытовой труд |

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Формы работы** |
| Игровая | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |
| Коммуникативная | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги |
| Познавательно-исследовательская | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры |
| Восприятие художественной литературы | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театральные игры, различные виды театра. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд |
| Конструирование | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры. |
| Изобразительная | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок, |
| Музыкально-художественная | слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |
| Двигательная | утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и на спортивной площадке детского сада |

**2.2.2 Способы, методы и средства реализации Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа методов** | **Основные методы** |
| Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; * наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; * образовательная ситуация; * игры; * соревнования; * состязания. |
| Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * приучение к положительным формам общественного поведения; * упражнение; * образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим). |
| Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | * рассказ взрослого; * пояснение и разъяснение; * беседа; * чтение художественной литературы; * обсуждение; * рассматривание и обсуждение; * наблюдение. |

*Организация образовательного процесса с учетом основного направления деятельности ДОУ*

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды оздоровительных работ** |
| Образовательная область | Физическая культура |
| Физкультурно- оздоровительная работа | * Утренняя гимнастика * Активная двигательная деятельность детей на прогулке, подвижные игры * Динамический час * Дыхательная гимнастика * Гимнастика для глаз * Физ/минутки * Закаливание * Релаксация * Профилактика плоскостопия |
| Активный отдых | * Физкультурный досуг * Спортивные развлечения * День здоровья * Спортивные соревнования |
| Самостоятельная деятельность детей | * Игры разной степени подвижности * Коммуникативные игры |
| Работа с родителями | * Анкетирование * Консультации * Спортивные развлечения * Совместные образовательные развивающие ситуации * Информация для родителей * Проектная деятельность |

**2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

**План работы с родителями с законными представителями на новый учебный 2017-2018 год**

**Цель:** Вовлечение семьи в единое воспитательно-образовательное пространство, сохранение доверительных и партнерских отношений с родителями.

**Задачи:**

* Создать условия для благоприятного климата взаимодействия с родителями.
* Изучить социальный статус семей воспитанников.
* Ознакомить родителей с ФГОС дошкольного образования, особенностями жизнедеятельности группы и ДОУ в целом.
* Повышать правовую и педагогическую культуру родителей.
* Строить работу с родителями с учетом их запросов, интересов, потребностей и предложений, используя разные формы и методы сотрудничества.
* Взаимодействовать с семьей по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей, охране жизни ребенка, воспитанию и полноценному развитию дошкольника.
* Обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием ребенка в процессе индивидуального общения с родителями, проявляя понимание, деликатность, терпимость, такт.
* Пропагандировать положительный опыт отдельных семей по воспитанию и развитию ребенка среди родителей группы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** | **Ответственные** |
| Сентябрь | Беседа: «Одежда детей по сезону».  Консультация: «Развиваем речь и память детей при помощи заучивания стихотворений».  Консультация: « Соблюдение режима дня в детском саду и дома».  Экологическая акция «Подари цветок» | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| Октябрь | Консультация: «Как укрепить детский иммунитет без таблеток».  Родительское собрание: тема «Готовимся в школу вместе»   План собрания:  1. Упражнение «Спичка» (на создание дружелюбной атмосферы)  2. Консультация: О воспитании самостоятельности. Упражнение "Парад мнений"  3. Основные навыки и умения детей 6-ти лет. Памятка для родителей будущих первоклассников   «Готовимся к школе вместе»  Выставка детского рисунка **(**совместно с родителями) «Дорога не место для игр».  Осенний праздник: (приглашение родителей на праздник). | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели, родители  Воспитатели  Воспитатели |
| Ноябрь | Консультация: «Соблюдение детьми культурно-гигиенических правил и правил поведения в детском саду».  Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».   Консультация: «Компьютер: «за» и «против». | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| Декабрь | Беседа: «Грипп и его симптомы. Меры профилактики».  Консультация: «Новогодние праздники в семье».  Консультация: «Правила пожарной безопасности».  Приобретение новогодних подарков для детей.  Совместная работа (воспитатели и родители) по украшению группы к празднику (рисование новогодней газеты, изготовление гирлянд и др.)  Выставка детско-родительских работ «Новогодняя ёлка».  Праздник «Новый год у ворот» (участие родителей в проведении праздника). | Воспитатели,  медсестра  Воспитатели  Воспитатели Родители  Воспитатели, родители |
| Январь | Методические рекомендации по разрешению конфликтных ситуаций, возникших между детьми.  Беседа: «Детская застенчивость».  Консультация: «Двигательная активность и здоровье детей».  Родительское собрание «Игра как важнейшее средство воспитательно-образовательной работы с детьми в саду и семье»  План собрания:  1.Игра «Давайте поздороваемся»  2.Игрушки и игры  3.Игра «Клубочек»   «Роль игры при подготовки детей к школе»  Советы по организации семейного чтения: рекомендовать произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными особенностями ребенка. | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Инструктор по физической культуре |
| Февраль | Приготовление подарков (рисунков) для пап ко Дню Защитника Отечества.  Выставка армейских фотоальбомов «Есть такая профессия - Родину защи­щать!» (папы воспитанников).  Печатная консультация: памятка «Ребенок на празднике взрослых». | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| Март | Беседа с родителями о профилактике респираторных заболеваний.  Консультация: «Самостоятельность ребенка и ее границы».  Оформление газеты «Наши замечательные мамы».  Праздник для мамы.  Ознакомление с папкой-передвижкой «Воспитание сказкой». | Воспитатели, медсестра  Воспитатели  Воспитатели, родители  Воспитатели |
| Апрель | Родительское собрание: «Итоги освоения рабочей программы за 2017-2018 учебный год».  Консультация: «Роль природы в развитии ребенка дошкольного возраста»  Беседа: «Если ребенок не умеет дружить».  Ознакомление родителей с папкой-передвижкой: «Правила поощрения и наказания».  Выставка детских рисунков «С днем космонавтики» | Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели |
| Май | Выставка детско-родительских работ: «Пасхальное диво»  Экологическая акция: «Доброе дело» (посадка цветов на участке).  Выпускной утренник: «До свидания, детский сад!» (помощь родителей в подготовке и проведении праздника). | Родители  Воспитатели, родители  Воспитатели |

**2.4 Модель взаимодействия специалистов в ходе коррекционно - педагогического процесса с педагогическими и медицинскими работниками.**

Технология личностно-ориентированного взаимодействия

педагога с детьми.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей

Данная деятельность осуществляется учителем-логопедом.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность с педагогом** | | **Совместная деятельность**  **с ребенком** | **Совместная деятельность с родителями** |
| логопед | воспитатель |
| Заполнение речевых  ккарт  Составление планов индивидуальной работы  Занятия фронтальные, подгрупповые и индивидуальные | Обследование  Наблюдение за  речью детей  Автоматизация  звуков  Занятия по  логопедической  тетради  по заданию  логопеда  Интегрированные  занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная  игротека | Деятельность в логопедическом уголке  Дидактические  игры  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа.  Чтение.  Домашнее экспериментирование.  Консультативные  встречи.  Семинары.  Прогулки.  Проектная деятельность  Семинары-практикумы.  Презентации.  Альбомы |

**2.5 Коррекционная работа специалистов психолого – педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ**

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

**на 2017-2018 учебный год**

обучающегося

Ясных София Дмитриевна

(фамилия, имя, отчество)

1. **Структура СИПР.**

|  |
| --- |
| **Содержание** |
| Индивидуальные сведения о ребёнке |
| Психолого-педагогическая характеристика |
| Заключения ПМПК и рекомендации ПМПК |
| Договор на оказание образовательных услуг. |
| Индивидуальный образовательный маршрут. |
| Программа сотрудничества с семьей. |
| Специалисты, участвующие в реализации СИПР. Индивидуальные коррекционные программы |
| Средства мониторинга и оценки динамики обучения. Результаты индивидуальной коррекционно-развивающей работы |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Специальная индивидуальная программа развития (далее СИПР) предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с обучающимся с ЗПР. СИПР составлена на основе «Адаптированной образовательной программы для детей ОВЗ с ЗПР. (вариант 1)».

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья (вариант А).

**Целью реализации СИПР** является достижение ребенком максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, включение его в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных пределах

1. **Общие сведения**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф. И.О. ребенка: Ясных София Дмитриевна  Возраст:23.09.2010 г.  Школа: **МКДОУ детский сад №7 «Солшышко»**  Класс: подготовительная группа «Звездочки» | |
| Ф.И.О. родителей: отец - Ясных Дмитрий Валерьевич, мать- Ясных Мария Борисовна | |
| Ф.И.О. основного педагога (учителя, **воспитателя**): **Ткаченко Светлана Борисовна, Мухамеджанова Замзамгуль Тлеулесовна** | |
| Ф.И.О. специалистов сопровождения:  Учитель-логопед - Лукъянцева Елена Александровна  Педагог-психолог **– Глухова Елена Геннадьевна** | |
| **Заключение и рекомендации ОПМПК** | Заключение: ЗПР |
| **Основная цель на текущий период в направлении развития и социализации ребенка (учебный год)** | воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития нравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. |
| **Общие задачи на период реализации ИОП (полугодие, четверть, триместр и т.п.)** | * формирование основ российской гражданской идентичности; * формирование патриотизма и гражданской солидарности; * развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; * укрепление доверия к другим людям; * развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям; |
| **Режим пребывания ребенка в ОУ** | Количество дней, количество уроков в день, начало и завершение учебного дня, кол-во часов индивидуальных/фронтальных занятий, итого учебных часов в неделю (с учетом требований СанПин и актуального состояния ребенка) |

**Программа сотрудничества с семьей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Мероприятия** |
| Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка | * индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу родителей) * индивидуальные консультации родителей. |
| Обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР, единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной организации | * участие родителей в разработке СИПР * посещение родителями уроков/занятий; * личные встречи, беседы; * ежедневный просмотр и записи в дневнике ребенка; |
| Организацию участия родителей во внеурочных мероприятиях | * привлечение родителей к планированию, разработке и реализации мероприятий. |

**Специалисты, участвующие в реализации СИПР.**

Учитель, учитель-логопед, педагог - психолог, педагоги.

**Индивидуальный образовательный маршрут на 2017 – 2018 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** |
| 1. . 1.Обучение грамоте 9.30 -10.00.  2.Рисование 10.05 -10.35  3. .Музыка 11.00-11.30.  **Занятие с психологом:**  Ясных Соня-9.30 – 9.45 | 1 1.Речевое развитие 9.30-10.00  2. Безопасность-10.05-10.35  3. Физическая культура 10.50 -11. 20  **Занятие с психологом:**  Ясных Соня-9.30 – 9.45 |
| **Среда** | **Четвер**г |
| 1. 1Развитие элементарных математических представлений 9.30 –10.00  2. Социализация 10.05-10.35  3 .Музыка 10.40 -11.10  **Занятие с логопедом:**  Ясных Соня-9.30 – 9.50  . | 1.Формирование целостной картины мира 9.15- 9.45  2 Лепка / Аппликация 9.50-10.20.   1. Физическая культура 10.35-11.05   **Занятие с логопедом:**  Ясных Соня-9.30 – 9.50 |
| **Пятница** | |
| 1.Ребенок и мир природы с элементами экспериментирования 9.20 - 9.50.  2. . Художественный труд/ Конструирование 9.55 -10.25  3.Физическая культура 11.00 -11.30 (У) | |

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ на 2017-2018 учебный год**

обучающегося

Солдатенко Алексей Романович

(фамилия, имя, отчество)

1. **Структура СИПР.**

|  |
| --- |
| **Содержание** |
| Индивидуальные сведения о ребёнке |
| Психолого-педагогическая характеристика |
| Заключения ПМПК и рекомендации ПМПК |
| Договор на оказание образовательных услуг. |
| Индивидуальный образовательный маршрут. |
| Программа сотрудничества с семьей. |
| Специалисты, участвующие в реализации СИПР. Индивидуальные коррекционные программы |
| Средства мониторинга и оценки динамики обучения. Результаты индивидуальной коррекционно-развивающей работы |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Специальная индивидуальная программа развития (далее СИПР) предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с обучающимся с ЗПР. СИПР составлена на основе «Адаптированной образовательной программы для детей ОВЗ с ЗПР. (вариант 1)».

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья (вариант А).

**Целью реализации СИПР** является достижение ребенком максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, включение его в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных пределах.

**I. Общие сведения**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф. И.О. ребенка: Солдатенко Алексей Романович  Возраст: **21**.11.2010 г.  Школа: **МКДОУ детский сад №7 «Солшышко»**  Класс: подготовительная группа «Звездочки» | |
| Ф.И.О. родителей: отец- Роман Леонидович, мать- Чернякова Любовь Александровна | |
| Ф.И.О. основного педагога (учителя, **воспитателя**): **Ткаченко Светлана Борисовна, Мухамеджанова Замзамгуль Тлеулесовна** | |
| Ф.И.О. специалистов сопровождения:  Учитель-логопед - Лукъянцева Елена Александровна  Педагог-психолог **– Глухова Елена Геннадьевна** | |
| **Заключение и рекомендации ОПМПК** | Заключение: ЗПР |
| **Основная цель на текущий период в направлении развития и социализации ребенка (учебный год)** | воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития нравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. |
| **Общие задачи на период реализации ИОП (полугодие, четверть, триместр и т.п.)** | * формирование основ российской гражданской идентичности; * формирование патриотизма и гражданской солидарности; * развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; * укрепление доверия к другим людям; * развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям; |
| **Режим пребывания ребенка в ОУ** | Количество дней, количество уроков в день, начало и завершение учебного дня, кол-во часов индивидуальных/фронтальных занятий, итого учебных часов в неделю (с учетом требований СанПин и актуального состояния ребенка) |

**Программа сотрудничества с семьей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Мероприятия** |
| Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка | * индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу родителей) * индивидуальные консультации родителей. |
| Обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР, единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной организации | * участие родителей в разработке СИПР * посещение родителями уроков/занятий; * личные встречи, беседы; * ежедневный просмотр и записи в дневнике ребенка; |
| Организацию участия родителей во внеурочных мероприятиях | * привлечение родителей к планированию, разработке и реализации мероприятий. |

**Специалисты, участвующие в реализации СИПР.**

Учитель, учитель-логопед, педагог - психолог, педагоги

**Индивидуальный образовательный маршрут на 2017 – 2018 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** |
| 1. . 1.Обучение грамоте 9.30 -10.00.  2.Рисование 10.05 -10.35  3. .Музыка 11.00-11.30.  **Занятие с психологом:**  Солдатенко Алексей- 9.50 – 10.05 | 1 1.Речевое развитие 9.30-10.00  2. Безопасность-10.05-10.35  3. Физическая культура 10.50 -11. 20  **Занятие с психологом:**  Солдатенко Алексей- 9.50 – 10.05 |
| **Среда** | **Четвер**г |
| 1. 1Развитие элементарных математических представлений 9.30 –10.00  2. Социализация 10.05-10.35  3 .Музыка 10.40 -11.10  **Занятие с логопедом**  Солдатенко Алексей- 9.50 – 10.10  . | 1.Формирование целостной картины мира 9.15- 9.45  2.Лепка / Аппликация 9.50-10.20.  3.Физическая культура 10.35-11.05  **Занятие с логопедом**  Солдатенко Алексей- 9.50 – 10.10 |
| **Пятница**  1.Ребенок и мир природы с элементами экспериментирования 9.20 - 9.50.  2. . Художественный труд/ Конструирование 9.55 -10.25  3.Физическая культура 11.00 -11.30 (У) | |

**Рабочая программа «Здоровый малыш**»

Цель программы - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, совершенствование их физического развития.

Задачи программы:

* организация рациональной двигательной активности детей;
* воспитание у детей культуры здоровья, вооружение знаниями, умениями и навыками для формирования привычки к здоровому образу жизни
* психическое развитие детей и профилактика их эмоционального благополучия.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| сроки | название | курс |
| сентябрь | Фитотерапия – напиток «Здоровье» (шиповник, клюква, брусника, смородина) | 1 месяц |
| октябрь | Настойка элеутерококка после завтрака(1 капля на один год жизни), полоскание чесночным раствором | 1 месяц |
| ноябрь | Полоскание горла отваром трав ( ромашка, календула, шалфей, эвкалипт) после сна. | 1 месяц |
| декабрь | Ревит -1 драже-1 раз в день | 1 месяц |
| январь | Оксолиновая мазь, лук, чеснок,полоскание горла чесночным раствором. | 1 месяц |
| Февраль | Аскорбиновая кислота 1д. 1р.в день | 1 месяц |
| Март | Оксолиновая мазь, закладывать в нос 2р. В день | 1 месяц |
| Апрель | Березовые почки -отвар | 2 недели |
| Май | Ревит , гемотоген | 1 месяц |
| Июнь  , июль,  август | Отвар листьев крапивы, отвар листьев черной смородины . кальций глюканат | 1 месяц  1 месяц  1 месяц |

**2.3.1 Направления взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Воспитательно-образовательное направление | | | Лечебно-профилактическое  направление |
| Оздоровительная направлен-ность | Обеспечение психологической безопасности | Формирование основ о здоровье | Сезонная профилактика ОРВИ и гриппа |
| Гигиеничес-кие требования | Комфортная организация режимных моментов | Осознанное отношение к здоровью | Организация двигательной активности |
| Создание пространства для двигательной активности детей | Оптимальный двигательный режим | Умение сберегать и поддерживать свое здоровье | Витаминотерапия |
| Учет интересов детей, предоставление свободывыбора | Правильное распределение физических нагрузок | Немедикоментозные средства сохранения здоровья | Аромотерапия |
| Создание условий для самореализации | Доброжелательный стиль общения с детьми | Обучение основам безопасности жизнедеятельности | Поливитамины |
| Рациональное построение режима дня | Приемы релаксации в режиме дня |  |  |
|  | Элементы аутотренинга, психогимнастика, музыкотерапия |  |  |

**III. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

**3.1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим пребывания детей в группе – 10,5часов (с 8.00 до 18.30). Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Вся деятельность в группе организуется с учетом двух временных (сезонных) режимов: на теплый и холодный периоды года.

Для воспитанников, вновь поступающим в группу, предполагается индивидуальный адаптационный режим.

В период летней оздоровительной компании в детском саду действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе. Ежедневно в летний период при позволяющих погодных условиях прием детей и утренняя гимнастика осуществляются на свежем воздухе.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов выполняем следующие *правила*:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

*Основные принципы построения режима дня:*

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

***3.1.1 Режим дня детей подготовительной группы***

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 8.00- 8.45 | Прием, общение, игры, утренняя гимнастика |
| 8.45 – 9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00. – 9.15 | Игры по выбору детей |
| 9.15 – 11.05 | Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая время перерыва) |
| 11.05– 12.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.30 – 13.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 – 15.20 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры |
| 15.20 – 15.30 | Полдник |
| 15.30 – 16.00 | Игры, досуги, кружки, общение, самостоятельная деятельность по интересам |
| 16.00 – 17.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 17.30 – 17.45 | Подготовка к ужину, ужин |
| 17.45 – 18.30 | Игры, уход детей домой |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 8.00- 8.45 | Прием, общение, игры, утренняя гимнастика |
| 8.45 – 9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00. – 9.15 | Игры по выбору детей |
| 9.15 – 9.45 | Музыкальные и физкультурные занятия |
| 9.45– 12.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.30 – 13.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 – 15.20 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры |
| 15.20 – 15.30 | Полдник |
| 15.30 – 16.00 | Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам |
| 16.00 – 17.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 17.30 – 17.45 | Подготовка к ужину, ужин |
| 17.45 – 18.30 | Игры, уход детей домой |
|  |  |

**Расписание непосредственной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** |
| 1.Обучение грамоте 9.30-10.00  2.Рисование10.05 - 10.35  3.Музыка 11.00 - 11.30 | 1 Речевое развитие 9.30-10.00  2.Безопасность 10.05-10.35  3.Физическая культура 10.50- 11.20 |
| **Среда** | **Четвер**г |
| 1.Формирование элементарных математических представлений 9.30- 10.00  2.Социализация 10.05-10.35  3.Музыка 10.40-11.10 | 1Формирование целостной картины мира 9.15-9.45  2.Лепка/Аппликация 9.50-10.20  3. Физическая культура 10.35- 11.05 |
| **Пятница** | |
| 1.Ребенок и мир природы с элементами экспериментирования 9.20-9.50  2.Художественный труд/ Конструирование 9.55-10.25  3. Физическая культура 11.00- 11.30(улица)  4.НОД с психологом 15.30-16.00 | |

|  |  |
| --- | --- |
| Организованная образовательная  деятельность | |
| Базовый вид деятельности | Периодичность |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Конструирование | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ОБЖ | 1 раз в 2 недели |
| Художественный труд | 1 раз в 2 недели |
| Обучение грамоте | 1 раз в неделю |
| Итого: | 15занятий в неделю |

**Комплексно - тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| 1. **«Август- сентябрь».**   **«Мой детский сад»**  4-я неделя августа – «Мой любимый детский сад  **1 неделя сентября -«хочу все знать»** | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д  Формировать положительное представление о профессии воспитателя, учителя.. | Тематическое развлечение «Грамоте учиться очень пригодится»  Праздник «День воспитателя» |
| **2.Сентябрь.**  **«Я в мире человек»**   1. неделя »Я человек» 2. неделя- «Моя семья» 3. неделя- «Здоровый образ жизни» | Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знаниеоб организме человека.. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье. | Спортивное развлечение  Конкурс на лучшую стенгазету «Я выбираюЗОЖ» |
| **3. Октябрь**  **«Дары осени»**  1 неделя «Осень,осень в гости просим»  2 неделя «Урожай у нас хорош»  3 недели «Осень в произведениях искусства»  4 неделя» Звери и птицы» | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представление о неживой природе. Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях. | Праздник «Осень» Выставка детского творчества, создание макетов. |
| **4.Ноябрь**  **«Мой город - моя страна**  1.Неделя - «Я живу в России»  2. неделя «Мой поселок»  3.неделя – «Транспорт»  4 неделя «Профессии» | Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России.. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города. | Праздник «Лучший город Земли»  Составление книжки самоделки вместе с родителями «Города России». |
| **5 Декабрь**  **«Новогодний праздник»**  1 неделя «Новогодние традиции»  2,3 недели «Встали дети в хоровод»  4 неделя «Новый год у ворот» | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах | Новогодний утренник  Выставка детского творчества |
| **6.Январь**  **«Здравствуй Зимушка - Зима!»**  2 неделя - «Зима спешит к нам в гости»  3 неделя - «Виды спорта»  4 неделя »Животные Арктики и Антарктиды» | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктиды, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях земли. | Тематическое развлечение.»По следам Снежной Королевы»  Зимняя олимпиада.  Выставка детского творчества. |
| **7.Февраль**  **«День защитника Отечества»**  1 неделя - «Наша Армия»  2 неделя – «Символы России»  3 неделя – «Защитники Отечества»  4 неделя-«Музыка и литература о России и её героях» | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, | Спортивное развлечение, тематическое развлечение. |
| **8 .Март**  «Весна»  1 неделя - «Мамочку свою очень я люблю»  2 неделя - «Гендерные представления»  3 неделя – «Весна - красна»  4 неделя - «Птицы и звери весной» | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | Мамин праздник  Выставка детского творчества. |
| **9.Апрель**  «Космос»  1 неделя-  «Космические дали»  2 неделя - «Народная игрушка , фольклор»  3 неделя - «Народные промыслы»  4 неделя - «Во саду ли в огороде» | Расширить знания детей о космосе. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Развлечение "Масленица".  Просмотр познавательных передач о космосе. |
| **10.Май**  «День Победы»  1-2 недели - «Герои ВОВ»  3 неделя - «Природа - наш общий дом»  4 неделя - «Скоро лето» | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.  Воспитание бережного отношения к природе. | Возложение цветов к мемориалу  Развлечение  «Лето встречаем» |

**3.1.3. Иные характеристики режима пребывания детей в группе**

***Циклограмма образовательной деятельности вне НОД***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группы**  **Дни недели** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Подготовительная группа «Звездочки» | **1 половина дня**:  беседа об окружающем мире, о стране, чтение художественной литературы – небылицы, прибаутки, пословицы, поговорки, подвижная игра, :зрительная гимнастика, игры на развитие познавательных процессов  **2 половина дня**:  гимнастика после дневного сна, пальчиковая гимнастика, игры со спортивным оборудованием и инвентарем, сюжетно-ролевая игра, упражнения для профилактики плоскостопия, игры на развитие ориентировки в пространстве, дидактическая игра | **1 половина дня:**  беседа о правилах взаимоотношений, чтение художественной литературы – чистоговорки, разучивание чистоговорок, составление и отгадывание загадок, наблюдения за трудом взрослых, народные игры, трудовые поручения  **2 половина дня**:  гимнастика после дневного сна, пальчиковая гимнастика, сюжетно-ролевая игра, дидактические игры с правилами, настольно-печатные игры, труд в книжном уголке, дидактическая игра | **1 половина дня:**  беседа на тему гендерной принадлежности, семьи – 1, 4 недели, беседа о Российских и международных праздниках месяца – 2 неделя, беседа о народном календаре, народных приметах – 3 неделя, чтение художественной литературы – сказки, хороводные игры, дидактические игры на ФЭМП, наблюдение за живой и неживой природой, создание и решение проблемных ситуаций  **2 половина дня:**  гимнастика после дневного сна, пальчиковая гимнастика, сюжетно-ролевая игра, экспериментальная деятельность, экологические игры, дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром | **1 половина дня:**  беседа на тему «Безопасность», чтение художественной литературы – рассказы, былины, дидактические игры по ПДД, игры с конструктором, со строительным материалом, коммуникативные игры, словесные игры, воспитывающие, проблемные ситуации  **2 половина дня:**   гимнастика после дневного сна, пальчиковая гимнастика, сюжетно-ролевая игра, психогимнастика, дидактические игры (пазлы, мозаики и т. п.)театрализованные игры, дидактические игры на развитие речи, артикуляционная гимнастика | **1половина дня**: беседа о здоровье, здоровом образе жизни, чтение художественной литературы–стихотворения, рассматривание картинок, иллюстраций (приобщение к изобразительному искусству, беседы о художниках, архитекторах, рассматривание изделий народного декоративно-прикладного искусства, дидактические музыкальные игры, игры на развитие мелкой моторики  **2 половина дня**:   гимнастика после дневного сна, пальчиковая гимнастика, сюжетно-ролевая игра, танцевальные игры, упражнения, прослушивание детских песенок, календарных обрядовых песен, дыхательная гимнастика, дидактическая игра |

**Кружок «Капелька »**

**Цель: развивать у дошкольников способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа (в рисунке, лепке, аппликаций)**

**Задачи:**

**1.Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их форм, пропорций, цвета, фактуры.**   
2. Создать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

3. Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.

**Форма работы групповая**

Возраст детей: 6-7 лет

Деятельность кружка проводится во второй половине дня

Время проведения:15.45-16.15

**Форма организаций:**

- непосредственно - организованная деятельность

- совместная деятельность

- самостоятельная деятельность

Продолжительность деятельности:30 минут

Количество детей:12

Количество кружков:

В неделю -1

В год-27

Место проведения: групповая комната .

Мухамеджанова.З.Т- проект**«Мир камней»**

Продолжительность проекта: 1 месяц.

Тип проекта: познавательно-исследовательский.

Участники проекта: дети, воспитатель, родители.

Возраст детей: 6 лет.

**Цель:** понять, для чего нужны камни на земле и как они используются в жизни человека.

**Задачи проекта**

***Для детей:***

 Вызвать интерес к разнообразию камней, учиться обследовать их и называть свойства (крепкий, твердый, неровный или гладкий, тяжелый, блестящий, красивый).

 Получить представление о том, что камни бывают речными и морскими, что многие камни очень твердые и прочные, поэтому их широко используют в строительстве зданий, мостов, дорог.

 Получить представление о ценных камнях, которые используются для украшения построек и изготовления памятников, сувениров (гранит, мрамор).

 Научиться классифицировать камни по разным признакам.

 Вызывать интерес к опытнической работе.

 Развивать тактильные ощущения, умение делать выводы, отстаивать свою точку зрения

**Кружок «Фантазеры »**

**Цель:** создание условий развития речи дошкольников, через театральную деятельность.

**Форма работы групповая**

Возраст детей: 6-7 лет

Деятельность кружка проводится во второй половине дня

Время проведения:15.45-16.15

**Форма организаций:**

- непосредственно - организованная деятельность

- совместная деятельность

- самостоятельная деятельность

Продолжительность деятельности:30 минут

Количество детей:12

Ткаченко.С.Б.- проект **»История школьных принадлежностей»**

**Проект информационно- творческий.**

**Цель:** Создать условия для ознакомления детей с предназначениями и функциями школьных принадлежностей.

**3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами**

**обучения и воспитания**

*Познавательное развитие*

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы** |
| Перечень программ и технологий | «Детство». Программа развития и воспитания детей в детском саду. / Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, Л. М. Гурович. - Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2011 |
| Познание | 1.Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Б. Программа по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004  2.Е. В. Колесникова. Математика для дошкольников 6-7 лет. Сценарии занятий по развитию математических представлений. – М.: ТЦ «Сфера», 2003  3.Е. В. Колесникова. Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. |

*Художественно - эстетическое развитие*

|  |  |
| --- | --- |
| **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»** | Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду Конспекты занятий в подготовительной к школе группе. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2011  Лайзане С.Я.Физическая культура для малышей. М. «Просвещение» 1987.  Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Издательство Мозаика-Синтез, 2011.  Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. младший возраст, средний возраст, старший возраст. - М. Владос 2001.  Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «Са-Фи-Денсе» Издательство «Детство-пресс» 2003.  М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья» старшая группа Издательство «Детство-пресс» 2005.  Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева Игры и развлечения детей на воздухе. М.: «Просвещение» 1983.  О.В. Головин Оздоровление дошкольника. Новосибирск 2011.  М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. Сборник игр и упражнений. М.: Мозаика-Синтез 2012. |
| **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | «Детство». Программа развития и воспитания детей в детском саду. / Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, Л. М. Гурович. - Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2011  План-программа педагогического процесса в детском саду. / Под ред. З. А. Михайловой. – Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2003  Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Т. И. Бабаева и др. – Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2006  А. Т. Шорыгина «Беседы о правах ребёнка». Сборник сценариев. – М.: ТЦ «Сфера», 2013  Зворыгина Е.В. Я играю! Пособие для воспитателей и родителей. – М.: «Просвещение», 2010  Воронова А.П., Защиринская О.В., Нилова Т.А., Щипицина Л.М. Азбука общения Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – Санк-Петербург ДЕТСВО-ПРЕСС, 2001  Е. В. Колесникова. Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я». – М.: «Ювента», 2006  Е. В. Колесникова. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: «Сфера»  А. К. Бондаренко. Словесные игры в детском саду. – М.: «Просвещение», 1974  С. В. Петерина. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М.: «Просвещение», 1986  Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу социальный мир. / Автор-составитель О. Ф. Горбатенко. – Волгоград «Учитель», 2007  И. Ф. Мулько. Развитие преставлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ «Сфера», 2009  А. К. Бондаренко. Дидактические игры в детском саду. – М.: «Просвещение», 1985  И. Н. Шевченко. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. – Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2010  О. А. Шорохова. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказко - терапия. Сборник сценариев. –М.: ТЦ «Сфера», 2010  Н. Г. Зеленова, Л. В. Осипова. Мы живём в России. Старшая группа. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011  А. М. Щетинина, О. И. Иванова. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2010  Т. А. Шорыгина. Беседы о хорошем и плохом поведении. Сборник сценариев. – М.: ТЦ «Сфера», 2013  И. Ф. Мулько. Этика для детей 5-7 лет. Сборник сценариев. – М.: ТЦ «Сфера», 2011  Е. Топалова. Развивающие игры от 3 до 7 лет. – М.: «Айрис-Пресс», 2008  Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова. Мы живём в России. Сборник сценариев. Для подготовительной группы. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012  Н. Е. Богуславская, Н. А. Купина, Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). – Екатеринбург: «Литур», 2000  Н. Лунина. Играем в буквы и слова. Путешествие по Реченьке: развиваем память, речь, внимание, воображение. – Новосибирск: Сиб. Унив. Изд-во, 2009  А. И. Максакова. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: «Просвещение», 1988  Г. С. Швайко. Игры и упражнения для развития речи. / Под ред. В. В. Гербовой. – М.: «Просвещение», 1983  Обучение грамоте детей дошкольного возраста. (Планы занятий). / Сост. Г. Ф. Марцинкевич. – Волгоград: «Учитель», 2002  Т. В. Большева. Учимся по сказке. Развитие мышления с помощью мнемотехники.- Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2001  Л. Е. Белоусова. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2003  О.Н.Сомкова Как работать по программе «Детство»  М.Н.Полякова Как работать по программе «Детство»  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет /Сост. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др. – М.: Оникс – XXI век, 2005.  О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Сборник сценариев. – М.: ТЦ «Сфера», 2010 |
| **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».** | **О.С.Ушакова Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008.**  Н.В.Нищева Занимаемся вместе (старшая группы). – СПб. Детство – Пресс, 2006.  Л.Г.Горькова, Л.А.Обухова Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: «ВАКО»,  Н.В. Нищева Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб. Детство – Пресс, 2007.  Н.Е. Ильякова День рождения цыпленка. – М.: Гном и Д, 2007.  З.Т. Бобылева Игры с парными карточками.\_ М.: Гном и Д, 2007.  О.С.Гомзяк Зима - развитие связной речи детей 6-7лет.- М.: Гном и Д, 2008.  А.В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.  О.Ф. Васькова Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство – Пресс, 2011.  Л.Поляк Театр сказок. – СПб.: Детство – Пресс, 2001.  М.Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2001.  Л.Н.Прохорова Путешествие по Фантазии. – СПб.: Детство-Пресс,2003.  Л.Е. Белоусова Удивительные истории. – СПб.: Детство –Пресс, 2001.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. |
| **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»** | О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. Неизведанное рядом. Сборник сценариев. – М.: ТЦ «Сфера», 2002  О. В. Дыбина. Что было до: игры путешествия в прошлое предметов. Сборник сценариев. – М.: ТЦ «Сфера», 2002  Бондаренко А.К.. Дидактические игры в детском саду. М: «Просвещение» 1991.  О. В. Дыбина. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2010  Артёмова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М: «Просвещение» 1992.  Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. / Под ред. О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. – М.: «Просвещение», 1991  Н. Иванова. Кто угадает? Загадки обо всём. – Новосибирск: Сиб. Унив. Изд., 2008  Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Б. Программа по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004  Математика от 3 до 7. / Сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе. – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2003  Е. В. Колесникова. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.  Е. В. Колесникова. Математика для дошкольников 6-7 лет. Сценарии занятий по развитию математических представлений. – М.: ТЦ «Сфера», 2003  Е. В. Колесникова. Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.  Т. И. Тарабанина, Н. В. Ёлкина. И учёба, и игра: математика. – Ярославль: «Академия развития», 1997  З. А. Михайлова. Игровые задачи для дошкольников. – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2001  Е. В. Носова, Р. Л. Непомнящая. Логика и математика для дошкольников. Игры – занятия для детей 5-7 лет. – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2002  Математика до школы. / Сост. Е. В. Носова, Р. Л. Непомнящая. – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2002  Т. М. Бондаренко. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. – Воронеж: «Учитель», 2003  Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. – М.: «Просвещение», 1988  Е. В. Панова. Дидактические игры – занятия в ДОУ. – Воронеж, 2007  Н. В. Нищева. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2011  Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. / Сост. Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. – М.: «Просвещение», 1989  Е. В. Панова. Дидактические игры – занятия в ДОУ. – Воронеж, 2007  О. В. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2011  Г. П. Трушева, А. Е. Чистякова. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2013  Л. И. Одинцова. Экспериментальная деятельность в ДОУ. (Библиотека журнала «Управление в ДОУ»). – М.: ТЦ «Сфера», 2012  Н. Иванова. Про всё на свете. Загадки для детей 5 лет. – Новосибирск: Сиб. Унив. Изд., 2008  Игры для детского сада. Развитие талантов ребёнка через игру. / Под ред. В. М. Букатова. – М.: ТЦ «Сфера», 2009  А. Г. Прокофьева, 100 развивающих игр для детей. – М.: «Мир книги», 2008  Н. В. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика – Синтез», 2008  Л. Ф. Тихомирова. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников . – Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1998  А. А. Смоленцева. Знакомим дошкольников с азами экономики с помощью сказок. – М.: «Аркти», 2006 |
| **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – ООО ИД «Цветной мир», 2011  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: ООО ИД «Цветной мир», 2012.  И.А.Лыкова Художественный труд в детском саду. Конспекты занятий, методические рекомендации, средняя, старшая, подготовительная группы.  И.А.Лыкова. Наглядно- методические пособия. ООО ИД «Цветной мир», 2010  А.М.Вербенец Художественное творчество, методический комплект программы «Детство» С-П.: «Детство-пресс», 2012  И.А.Лыкова Цветные ладошки .Рисуем без кисточки. ООО ИД «Цветной мир», 2012  Петрова И.М. Объемная аппликация. С-П.: «Детство-пресс», 2000.  Петрова И.М. Аппликация для дошкольников. С-П.: «Детство-пресс», 2008.  Агапова И. Давыдова М. 200 лучших игрушек из бумаги и картона. М.: 2009  Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. Ярославль: Академия развития. Академия холдинг, 2004.  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Просвещение, 1981.  Салагаева Л.М. Объемные картинки. Ручной труд для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. С-П.: Детство-пресс, 2007.  Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество.М.: Просвещение, 1985.  Прушковская М.(перевод с польского). Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов. М.: Мой Мир, 2006.  Лубковска К. Згрыхова И. Сделаем это сами. М.: Просвещение, 1983.  Гульянц Э.К. Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. М.: Просвещение, 1984.  Гульянц Э.К. Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. М.: Просвещение, 1991.  Соколова С.В. Оригами для дошкольников. С-П.: Детство-пресс, 2003.  Нагибина С.И. Из простой бумаги мастерим как маги. Ярославль: Академия развития. Академия ,К🢭, 1998.  Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль: Академия развития, 1997.  Горичева В.С Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. Ярославль: Академия развития. Академия, К🢭, 2000.  Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. С-П.: Детство-пресс, 2002.  Кобитина И.И. Работа с бумагой: поделки и игры. М.: Творческий центр Сфера, 2001.  Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение , 1999.  Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2001.  Фесюкова Л.В. Встречи с художниками мира. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений. Издательство «Ранок», 2008.  Жегалова С. Росписи хохломы. М.: «Детская литература», 1991.  Вохринцева С. Гжель. Учимся рисовать. Екатеринбург: «Страна фантазий», 2003.  Вохринцева С. Городецкая роспись. Учимся рисовать. Екатеринбург: «Страна фантазий», 2003.  Вохринцева С. Хохлома. Учимся рисовать. Екатеринбург: «Страна фантазий», 2003.  Вохринцева С. Дымковская игрушка. Учимся рисовать. Екатеринбург: «Страна фантазий», 2003.  Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть1,2. М.: 2007. |

**3.3 Описание традиционных событий, праздников, мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | Праздник дошкольных работников  Смотр- конкурс «Готовность групп к новому учебному году» |
| Октябрь | Праздники и развлечения «Осенины», «Гостинцы от Осени». |
| Ноябрь | Конкурс чтецов  День народного единства  Праздник, посвященный Дню матери |
| Декабрь | Новогодние утренники  Конкурс на лучшую постройку из снега |
| Январь | Рождественские встречи |
| Февраль | Тематическое занятие, посвященное Дню защитника Отечества |
| Март | Праздник мам- «8Марта»  Широкая Масленица  Конкурс «Огород на окне» |
| Апрель | День открытых дверей  Неделя Здоровья  День Космонавтики |
| Май | Праздник «День победы»; |
| Июнь - июль | Летние развлечения на свежем воздухе |
| Август | Досуг «До свидания, Лето» |

**3.4 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

|  |
| --- |
| С 6лет до 7лет |
| Физическое развитие |
| Инвентарь, оборудование для физической активности детей в группе. |
| Познавательно-речевое развитие |
| Аудио средства.  Познавательное развитие  Альбомы, художественная литература, наглядный и иллюстративный материал.  Дидактические игры, сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности.  Игры для интеллектуального развития  Материал и приборы для демонстрации и детского экспериментирования (глобус, карты, макеты, наборы открыток и т.д.)  Уголок для детского экспериментирования (в том числе для игр с водой и песком).  Игры и игрушки для различных видов игр: сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных, спортивных  РЭМП:  демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине, форме;  материал и оборудования для формирования у детей представлений о числе и количестве;  материал для развития пространственных и временных представлений.  Игрушки и оборудование для сенсорного развития  Речевое развитие  Библиотека для детей в группе и в методическом кабинете.  Имеются наборы картин и настольно – печатных игр по развитию речи.  Уголок речевого развития.  Конструктивная деятельность  В группе имеется строительный материал.  В группе имеются разнообразные конструкторы, в методическом кабинете комплекты на каждого ребенка.  Мозаики, разрезные картинки. |
| Художественно-эстетическое развитие |
| В группе в свободном доступе для детей имеются необходимые материалы для изо деятельности, художественного труда.  В группе имеются атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр - драматизации, а также материал для их изготовления.  В группе оборудован музыкальный уголок.  Бросовый и природный материал для художественного конструирования. |
| Социально-личностное развитие |
| Художественная литература.  Наглядный, иллюстрированный материал,для обучения детей правилам дорожного движения, основам безопасности жизни; по социальному, эмоциональному развитию детей.  Настольно-печатные игры, знаки.  Плакаты.  Уголки природы, уголки уединения. |

*Оснащение группы, участка*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид помещения | | Основное предназначение | Оснащение | |
| Предметно-развивающая среда в МКДОУ   |  | | --- | | Кабинет учителя – логопеда и психолога | | Медицинский кабинет  Методический кабинет  Спортивная площадка;  Инвентарь, оборудование для физической активности детей, лыжи для занятий в зимнее время; | | | | | |
| Участок | | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность. | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. * Физкультурная площадка. * Огород, цветники. | |
| Предметно-развивающая среда в группах | | | | |
| Физкультурный уголок | | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм | |
| Уголок природы | | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности, для организации опытов и экспериментов | Календарь природы  Комнатные растения  Сезонный материал  Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы  Материал для проведения элементарных опытов   * + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал. | |
| Уголок развивающих игр | | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования | |
| «Строительная мастерская» | | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.   + Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы * Транспортные игрушки | |
| Игровые зоны | | * Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. * Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека»)   + Предметы- заместители | |
| «Уголок безопасности» | | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Литература о правилах дорожного движения | |
| «Книжный уголок» | | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах | |
| «Театрализованный уголок» | | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации | |
| «Творческая мастерская» | | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки | |
| Музыкальный уголок | Развитие творческих способностей в самостоятельно ритмической деятельности. | | | * Детские музыкальные инструменты * Магнитофон * Игрушки-самоделки * Музыкальные игрушки (озвученные не озвученые) |
| Патриотический уголок | Расширение познавательного опыта ребенка о родине. | | | * Портрет президента * Гимн России * Флаг России |

**3.5 Материально-техническое обеспечение программы**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативной;
5. доступность;
6. безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса.**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели, совместной деятельности взрослого и детей, осуществляется в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13.

В течение двух недель в сентябре и октябре (до образовательной работы) и апреле (после образовательной работы) проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). **Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними**, **оценки продуктов детской деятельности**. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.